

# DUO



## DESCRIPTION

The DUO sofa is sure to hold the starring role in any sitting area thanks to its soft look associated with a contemporary vibe. Its generous proportions offer the perfect setting for some quality time as well as entertaining. Its soft cushions invite to relaxation. The seat covers and pillows upholstery are available in a wide range of fabrics to match any color scheme. The DUO sitting system gives you total compositional freedom to combine linear elements, chaises longues, ottomans and corner element into the ideal arrangement for your needs. Thanks to its versatility, the DUO sofa is an excellent choice for both residential and hospitality settings.

Le canapé DUO sera indubitablement la pièce centrale de votre lieu de vie grâce à ses lignes douces associées à son style contemporain. Ses proportions généreuses contribueront à créer un cadre propice à la détente et au divertissement. Ses coussins confortables invitent à la relaxation. Le revêtement des coussins de dos est disponible dans un large choix de tissus afin de s'harmoniser avec votre intérieur. Le système d'assise DUO vous donne une complète liberté pour associer des éléments linéaires, chaises longues, ottomanes et éléments d'angle pour créer l'agencement idéal en fonction de vos besoins: Du fait de sa polyvalence, le divan DUO est un excellent choix pour un environnement résidentiel, mais aussi professionnel.

**FINISHES**  
FINITIONS**FEET**  
PIEDS

Plastic.  
Plastique.

**COVER**  
REVÊTEMENT

Fabric.  
Tissu.

Full sofa in one color of fabric (only standard cushion PD078VI50x50 can be in another color).  
Canapé complet en tissu d'une seule couleur (seul le coussin standard PD078VI50x50 peut être dans une autre couleur).

**TECHNICAL  
INFORMATION**  
INFORMATIONS  
TECHNIQUES**FRAME**  
CONSTRUCTION

Supporting parts of back and arms made of pine wood, plywood and chipboard.  
Visible parts of the frame are covered with high-quality polyurethane foam 25kg/m<sup>3</sup> and ovate.  
Le dossier et les accoudoirs sont construits en bois de pin, en contreplaqué et en panneaux de particules. Les parties apparentes de la structure sont recouvertes de mousse de polyuréthane à 25 kg/m<sup>3</sup> et d'ouate laminée de rembourrage.

**SUSPENSION**  
SUSPENSION DE SIÈGE

Highly flexible rubber straps covered with polyurethane foam 25 kg/m<sup>3</sup>.  
Bandes en caoutchouc hautement élastiques recouvertes de mousse de polyuréthane de 25 kg/m<sup>3</sup>.

**SITTING CUSHION**  
COUSSIN DE SIÈGE

Two-layers of highly flexible polyurethane foam covered by ovate. Upper layer: memory foam G-40kg/m<sup>3</sup>  
- lower layer: highly flexible polyurethane foam HR-30kg/m<sup>3</sup> (hard).  
Deux couches de mousse de polyuréthane très élastique recouverte d'ouate de rembourrage. Couche supérieure: mousse de polyuréthane G -40 kg/m<sup>3</sup> - couche inférieure: mousse de polyuréthane très élastique HR -30 kg/m<sup>3</sup> (dure).

**BACK CUSHION**  
COUSSIN DE DOS

Goose feathers and silicone blend.  
Plumes d'oie et mélange de silicone.

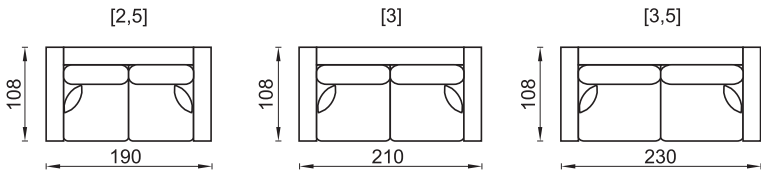
**SCATTER CUSHION**  
COUSSIN DE DISPERSION

Silicone blend.  
Mélange de silicone.

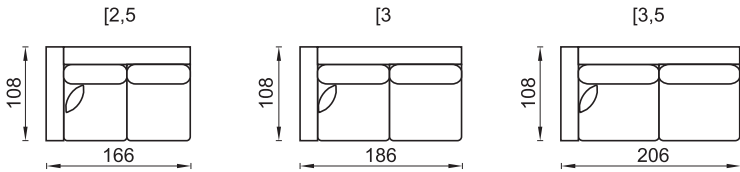
DIMENSIONS  
DIMENSIONS

Dimensions in centimeters  
Dimensions en centimètres

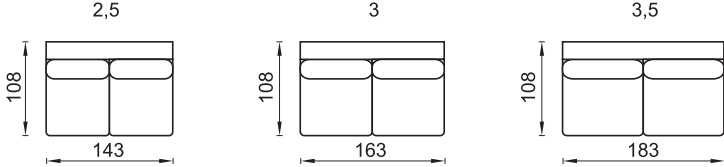
SOFA  
CANAPÉ



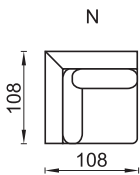
END ELEMENT  
FIN ÉLÉMENT



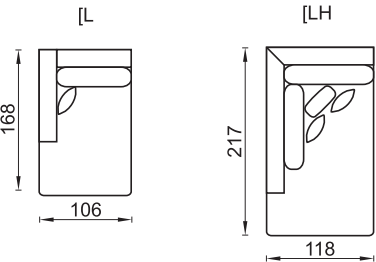
CENTRAL ELEMENT  
ÉLÉMENT CENTRAL



CORNER ELEMENT  
ÉLÉMENT DE COIN



LONG CHAIR  
CHAISE LONGUE

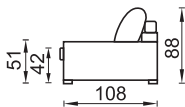


CUSHIONS  
COUSSINS

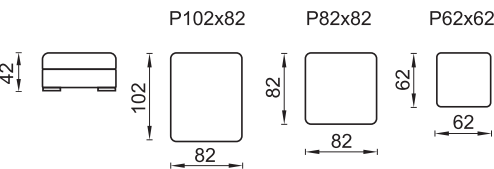
PD078VI50x50



FEET  
PIEDS



POUF  
POUF



[ Armrest  
Accoudoir

P Pouv  
Pouv

PD Decorative pillow  
Coussins décoratifs

VI Silicone blend 100%  
Duvet de silicone 100%

1. Covering material used in production may gathering, stretch slightly and take on a utilitarian appearance but this change doesn't reduce the quality of use in any way.

2. In corner arrangements, there may be a difference in the shade of the fabric between the corner element and other elements of the furnitur (resulting from the fabric cutting tehnology).

1. Le matériau de couverture utilisé dans la production peut se rassembler, s'étirer légèrement et prendre un aspect utilitaire, mais ce changement ne réduit en rien la qualité de l'utilisation.

2. Dans les coins, il peut y avoir une différence de teinte du tissu entre l'élément d'angle et les autres éléments du meuble (résultant de la technique de coupe du tissu).